

 U ponedjeljak, 08. veljače, u širokobrijegskom kinu "Borak" održana je promocija dviju knjiga i to "Ne plaži, dobri moj anđele" i "58" HOS u obrani Vukovara autora Damira Plavčića i Damira Markuša, vukovarskih branitelja. Pisari opisuju kako je izgledala obrana Vukovara '91. godine iz prvih redova crte obrane, zapravo njihovih perspektiva. Događaj je popraćen glazbeno-scenskim nastupima KUD-ova "Mokro", našeg "Brda-Izbično" i "Crna?". Na videozidu su se također izmjenjivale fotografije i videoscene najprije ratnog i razrušenog Vukovara a kasnije obnovljenog i prekrasnih kadrova istočne Slavonije dok su čitali Marija Lovrić i Marinko Mikulić čitali ulomke iz knjiga koje su se predstavljale te večeri. Zapažen nastup su imali najmlađi članovi HKUD-a "Mokro" koji su na početku programa predstavili hercegovačke pjesme i plesove. Nastavili su se igrati na pozornici kino dvorane sve dok se nije začuo zvuk opće opasnosti i detonacije mina i granata. Uslijedio je inscenirani kaos i vriska djece koja su pobjegla u improvizirano sklonište. Tada su kroz dvoranu ušli članovi našeg društva HKUD-a Brda noseći u rukama zapaljene svijeće koje su kasnije odložili u znak sjećanja na jednu poginulu djevojčicu, nakon čega je ovaj tužan događaj opisan u prvom čitanju Marije Lovrić. Također je uslijedila tužna pjesma "Zovi samo zovi" u izvedbi tamburaškog sastava našeg KUD-a "Stare note" zajedno s muškim članovima društva. Druga je pjesma bila "Ne dirajte mi ravnice", tužna i optimistična a "Inati se Slavonijo" je pokazivala prkos i ponos. Sve je pjesme izveo naš tamburaški sastav na čelu sa Dragom Soldo. Uslijedio je nastup "Izbičana" s koreografijom Slavonije koji je pokupio velike pohvale i fantastične komentare, još s tim čime se idealno uklopio u program večeri i priču koja se pričala kako za mikrofonima tako i na video zidu. Susjedi iz Crnoga su otpjevali mušku i žensku gangu. Na kraju je uslijedila pjesma "Lijepa li si", također u izvedbi našeg tamburaškog sastava, koja je izvela sve izvođače na pozornicu a cijelu publiku digla na noge, čime je označilo kraj jednog prekrasnog i nesvakidašnjeg glazbeno-scenskog događaja u našem gradu.

